



**Муниципальное бюджетное дошкольное
образовательное учреждение №4 пос. Мальцево**

Формирование Экологической культуры дошкольников



**Калининградская область
Озерский район
пос. Мальцево**

2013 год



Мир, окружающий ребенка, — это прежде всего мир природы с безграничным богатством явлений, с неисчерпаемой красотой. Здесь, в природе, вечный источник детского разума.



В. Сухомлинский



→ Воспитание у детей любви к родной природе, способности воспринимать и глубоко чувствовать ее красоту, умение бережно относиться к растениям и животным.

→ Сообщение дошкольникам элементарных знаний о природе и формирование на этой основе у них ряда конкретных и обобщенных представлений о явлениях живой и неживой природы.

ЭКОЛОГИЧЕСКОЕ ОБРАЗОВАНИЕ

непрерывный процесс воспитания, обучения, самообразования и развития личности, направленный на формирование норм нравственного поведения людей ценностных ориентаций, поведенческих норм и специальных знаний

ЭКОЛОГИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ

процесс непрерывного, систематического и целенаправленного формирования эмоционально-нравственного, гуманного и бережного отношения человека к природе и морально-этических норм поведения в окружающей среде

ЭКОЛОГИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА

совокупность норм, взглядов и установок, характеризующих отношение общества, его социальных групп и личности к природе

Воспитание экологической культуры –

это воспитание нравственности, духовности, интеллекта.

Самое главное в экологическом воспитании – личная убежденность педагога, его умение заинтересовать весь коллектив, пробудить у детей, родителей, воспитателей желание любить, беречь и охранять природу и тем самым быть эталоном для подражания для дошкольников.



ЦЕЛЬ:

- Воспитание экологической культуры у детей дошкольного возраста
- Формирование у детей осознанно-правильного отношения к природным явлениям и объектам

ЗАДАЧИ:

- формирование у детей основных природоведческих представлений и понятий о живой и неживой природе;
- развитие понимания взаимосвязей в природе и места человека в них;
- развития бережного отношения ко всему живому на Земле, любви к природе;
- вовлечение детей в разнообразные виды деятельности в природе и по ее охране;
- формирование навыков экологически грамотного, нравственного поведения в природе;
- развитие первоначальных географических представлений, знакомство с простейшими способами ориентирования на местности.

УСПЕХ РЕАЛИЗАЦИИ ЭТИХ ЗАДАЧ ОБЕСПЕЧИВАЕТСЯ БЛОКОМ ВЗАИМОДЕЙСТВИЙ:

- экологические знания педагогов;
- экологическая развивающая среда;
- собственно экологическое воспитание дошкольников;
- экологическое просвещение родителей;
- работа с социумом.



ЕДИННЫЕ ПОДХОДЫ И ПРИНЦИПЫ:

- непрерывность и преемственность содержания, программный материал располагается в последовательности с учетом возрастающей детской компетентности;
- интеграция программных областей знаний;
- развивающий характер обучения, основанный на детской активности в экспериментировании, решение проблемных ситуаций, усвоение обобщенных способов действия;
- рациональное сочетание разных видов детской деятельности;
- обеспечение психологического комфорта, повышенного внимания к здоровью детей;
- отношения к ребенку как к личности, ориентации на его интересы, эмоциональную и мотивационную сферу;
- опираясь на сотрудничество между детьми, педагогами и родителями.

ПУТИ РЕАЛИЗАЦИИ:

- разработка системы мероприятий (семинары, участие в областных мероприятиях) с педагогами по повышению их образовательного уровня в организации инновационной деятельности;
- создание оптимальных условий для приобщения педагогов к переосмыслению содержания и методов своей работы в свете новых требований педагогики и психологии;
- обеспечение системности и логической структурности в организации методической работы по повышению профессиональных навыков и умений в педагогической деятельности.



ЭКОЛОГИЧЕСКИ РАЗВИВАЮЩАЯ СРЕДА СПОСОБСТВУЕТ:

- познавательному развитию ребёнка;
- эколого-эстетическому развитию;
- формированию нравственных качеств;
- формированию экологически грамотного поведения;
- экологизации разных видов деятельности.



ФОРМЫ ОРГАНИЗАЦИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПО ЭКОЛОГИЧЕСКОМУ ВОСПИТАНИЮ:

- Беседы и опыты.
- Экологические праздники, досуги.
- Наблюдения и труд в уголке природы.
- Работа с календарями природы.
- Участие в выставках и экологических акциях.
- Чтение художественной литературы экологического характера
- Работа с моделями, макетами, мини-музеями
- Целевые прогулки на природе, экологическая тропа.



**вместе
с детьми**

обследование
собственного
дома

походы
экскурсии
праздники

выполнение
домашних
заданий

сочинение
экологических
сказок

совместный
уход за
растениями

участие в
природоохранных
акциях

выставки
совместных
работ

сбор
природных
материалов



«Метод создания и поддержания необходимых условий жизни растений» направлен на формирование у детей практических навыков и умений. Отслеживание объектов – результатов выращивания – позволяет корректировать складывающиеся навыки и обеспечивает их осознанный характер. Зеленая зона детского сада дает возможность организовать круглогодичное содержание и выращивание растений. Хорошие результаты в экологическом воспитании достигаются, когда этот метод сочетается с опытничеством и моделирующей деятельностью. Забота о вещах, практическое участие в их починке и обновлении также способствуют выработке у детей необходимых практических умений.

Наблюдение – метод чувственного познания природы. Обеспечивает непосредственный контакт с природой, живыми объектами, окружающей средой. Организация длительных наблюдений (циклов) – это условие досконального познания взаимосвязи растений, животных, насекомых со средой обитания. Наблюдение – это главный способ формирования у дошкольников конкретных представлений о природе, основа образного мышления. Представления, полученные посредством наблюдения, становятся содержательной основой многих видов детской деятельности: игровой, изобразительной, труда в природе, общения с ней, речевой.

«Метод отраженной природы» занимает значительное место в системе экологического воспитания. Работа с календарями природы, знакомство с изопродукцией, восприятие произведений искусства. Метод наглядно доказывает: природа вдохновляет людей, воздействует на их чувства, побуждает создавать прекрасное. Не только сама природа, отраженная различными способами в предметах и произведениях искусства, но и деятельность людей, их создающих, становятся центром внимания дошкольников.

МЕТОДЫ ОЗДОРОВЛЕНИЯ ДЕТЕЙ МАТЕРИАЛАМИ ПРИРОДНОГО ПРОИСХОЖДЕНИЯ:

- использование сухого гороха, фасоли, гречки для профилактики плоскостопия и массажа стоп при различных заболеваниях;
- изготовление массажных валиков из этих же материалов с добавлением сухих трав.




Кружок «Юный эколог»



ЗАДАЧИ КРУЖКА:

- формировать обобщенные представления о признаках природных объектов и явлений,
- закреплять представления о сезонных изменениях, поведении животных и птиц,
- воспитывать любовь к природе, интерес и заботливое отношение к растительному и животному миру,
- развивать эстетическое восприятие природных явлений,
- Развивать наблюдательность и любознательность детей.

ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ КРУЖКА "ЮНЫЙ ЭКОЛОГ":

- 
- Участие в экологических акциях и проектах.

- 
- Исследовательская и экспериментальная деятельность.

ЭКОЛОГИЧЕСКАЯ ТРОПА





ХРАНИТЕЛИ ПРИРОДЫ



«Открываем мир природы»





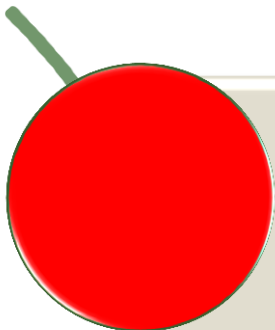


ИГРОВЫЕ ОБУЧАЮЩИЕ СИТУАЦИИ

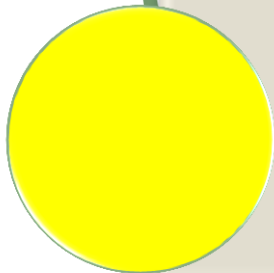
- Игровые обучающие ситуации с игрушками – аналогами.
- Игровые обучающие ситуации с литературными персонажами.
- Игровые обучающие ситуации типа путешествий.



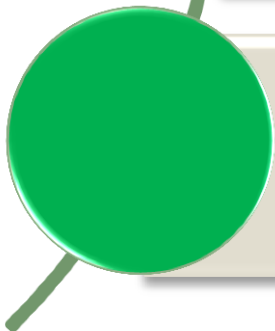
ПЕРСПЕКТИВЫ



Разработка и апробация новых форм работы с детьми и родителями в интегративном дошкольном учреждении.



Обмен опытом и осуществление совместных проектов экологического просвещения дошкольников в двух направлениях: основы классической экологии для детей дошкольного возраста и экологическая безопасность.



Создание проекта «Фитомодуль в детском саду как одна из составных частей здоровьесберегающих технологий»

ПРЕДПОЛАГАЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ:

- сенсорное развитие;
- развитие познавательно-исследовательской и продуктивной(конструктивной) деятельности;
- формирование целостной картины мира;
- расширение кругозора детей.



